

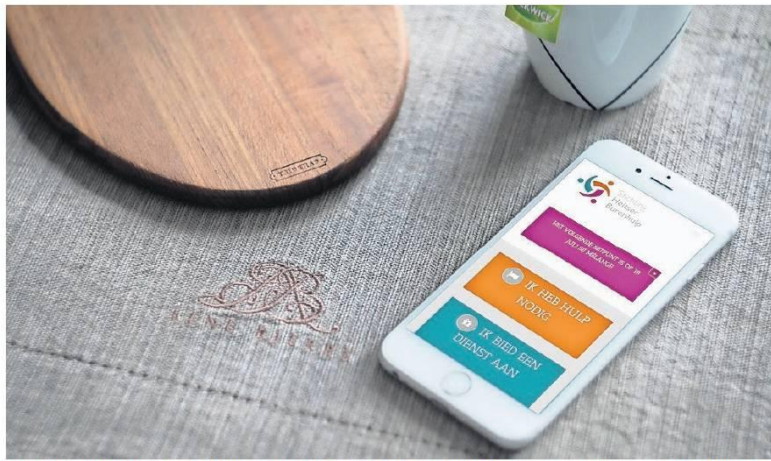
SCHEEFGEZET

Geen voer voor discussie, geen voor- of tegenstanders die elkaar naar het leven staan en vooral: geen #ophef. Gewoon op doktersvoorschrift: bijvoeren! Zowel m'n vader als de moeder van m'n vriendin waren door ziekte zoveel afgevalen dat krachtvoer in flesjes noodzakelijk was om weer op gewicht te komen. De natuur gewoon haar gang laten gaan was geen optie. Zoals dat ook in wat er aan natuur rest in dit kikkerlandje vaak geen optie is. Als 'Masters of the Universe' spelen we heer en meester over de natuur en willen we die naar onze hand zetten. Natuur waarin we graag vertoeven. Zeker als we er via onze uitmuntende infrastructuur met 130 kilometer per uur naartoe kunnen scheuren. Voldoende parkeergelegenheid en fiets- en wandelpaden gelden daarbij als een pré. Na een stukje natuurbeleving en onthaasting, maakt innerlijke rust vaak snel plaats voor ergernis als in de dichtstbijzijnde horecagelegenheid het kaasplankje niet snel genoeg op tafel staat. Kaas ja, want het was afgelopen week de Nationale Week Zonder Vlees. Zul je niet zien dat een hier passerende Bor de Wolf daar geen boodschap aan heeft en zich aan 'onze' schapen en lammetjes tegoed doet. Terwijl de tendens steeds sterker wordt dat alles van 'buiten' dat ons landje binnenkomt, zich moet aanpassen aan onze cultuur, of anders opzouten. Zelf ben ik ook niet zuiver op de graat. Om wat extra krediet te winnen bij m'n dochter, voor ik sinds enige tijd een paar buurkatten bij, die niet bepaald ondervoed zijn. Met brokjes. Rund.

KNARF

'Oude meesters, maar even anders'

HORN/ROERMOND • Fotograaf Theo Peeters uit Horn exposeert tot en met 30 april in de Gabriël Gorrizaal, op de eerste verdieping van de Bibliotheek Bibliorura Roermond, met 'Oude meesters, maar dan even anders'. Voor deze expositie liet Theo Peeters zich inspireren door de schilderijen van grote meesters als Rembrandt, Vermeer, Caravaggio en vele anderen. Vooral de manier waarop deze schilders met licht omgaan, was voor de fotograaf een bron van inspiratie. In zijn foto's heeft Peeters geprobeerd de belichting, aankleding en sfeer van een portret of scène zo nauwkeurig mogelijk vast te leggen. Peeters heeft in al zijn foto's een subtiele hint naar het heden geplaatst. Aan elke foto is een element toegevoegd dat niet past in de periode waarin het schilderij gemaakt is. Hiermee heeft de fotograaf een poging gedaan het heden en het verleden met elkaar te verbinden.



Door het verlenen van burenhulp ziet de stichting Heitser Burenhulp een belangrijke taak voor zichzelf weggelegd, maar niet ten koste van professionele organisaties.

Vrijwilligers en professionals kunnen elkaar goed aanvullen

HEYTHUYSEN • In de huidige 'participatiesamenleving' organiseert de overheid veel minder voor haar burgers dan voorheen. Je kunt hier van alles vinden. De één vindt het een ordinaire bezuiniging, anderen zien het als een kans om als samenleving meer voor elkaar te kunnen betekenen. De stichting Heitser Burenhulp, opgericht in 2015, ziet in ieder geval door deze maatschappelijke ontwikkeling, een belangrijke taak voor haar weggelegd. Door het verlenen van burenhulp worden mensen daadwerkelijk geholpen en tevens worden de onderlinge contacten en de leefbaarheid in het dorp er door versterkt.

Door Pieter Knippenberg

Har Boonen, voorzitter van het stichtingsbestuur vertelt dat de stichting met haar inmiddels al 50 vrijwilligers hulp biedt aan inwoners van Heythuysen die tijdelijk hulp nodig hebben op uiteenlopende terreinen. Te denken valt aan kleine klusjes in en om het huis, helpen bij het doen van boodschappen, computerhulp etc. De stichting Heitser Burenhulp signaleert echter ook dat er mensen zijn die behoefte hebben aan gezelschap. Daarom is het 'gewoon een wandelingetje' maken met iemand die daar behoefte aan heeft, ook een van de 'diensten' die de stichting verleent. Har Boonen: "Als iemand

hulp nodig heeft, neemt hij of zij telefonisch contact op met een van de vier contactpersonen van de stichting. De contactpersoon gaat na of de hulpvraag past bij het doel van Heitser Burenhulp. Als dit het geval is, schakelt de contactpersoon een vrijwilliger in die als hulpverlener aan de slag gaat." Die afweging is volgens voorzitter Boonen soms wel eens lastig. Bij het besluit 'wel of niet helpen' speelt natuurlijk een rol dat de stichting niet het werk van de professionals wil gaan overnemen. Het moet ook niet zo zijn, dat de burenhulp ingezet wordt om kosten te besparen. "De grenzen van onze hulpverlening moeten wij door opgedane ervaring samen bepalen. Het bestuur van de stichting Heitser Burenhulp bekijkt achteraf alle gevallen waarin hulp verleend is en heeft hier ook geregeld contact over met de contactpersonen. Meestal sluiten de hulpvragen goed aan bij onze doelstelling, maar soms is er wel eens discussie over. Daar kunnen wij alleen maar van leren waardoor de grenzen van burenhulp duidelijker worden. Hierbij is het natuurlijk ook belangrijk dat onze contactpersonen weten welke andere (professionele) hulpverleners er in ons werkgebied actief zijn." Hoe worden de vrijwilligers en de professionals over elkaars activiteiten geïnformeerd? Boonen: "Er is op initiatief van de Seniorenvereniging Heythuysen een sociale kaart voor Heythuysen gemaakt. Wij nodigen vertegenwoordigers van alle organisaties die

op de sociale kaart staan uit om op donderdagavond 22 maart vanaf 19.30 uur in De Tump te Heythuysen in gesprek te gaan met onze vrijwilligers. Het thema van de bijeenkomst is: hulpverlening aan elkaar zichtbaar maken. Er worden drie gespreksrondes gehouden in wisselende samenstellingen zodat we elkaar kunnen informeren over de wijze waarop hulpverlening functioneert en ingezet wordt. Het is natuurlijk een goede zaak dat de hulpverleners elkaar leren kennen en daardoor snel passende hulp weten te verlenen." Maar hoe bereiken jullie de hulpvrager zelf, want dat zijn waarschijnlijk mensen met een klein netwerk? "Dat klopt, we moeten als stichting Heitser Burenhulp nog meer zichtbaar worden. De mensen moeten ons weten te vinden. Om die reden hebben wij ook meegedaan met de actie NL Doet. Leerlingen van de brugklassen van scholengemeenschap Sint Ursula Heythuysen hebben op 9 maart, nadat wij ze geïnformeerd hebben over onze stichting, huis aan huis flyers rondgebracht. Deze flyers attenderen inwoners van Heythuysen op het bestaan van Heitser Burenhulp. Wanneer inwoners van Heythuysen weten hoe zij een beroep kunnen doen op hulp van vrijwilligers van Heitser Burenhulp, zullen zij sneller een hulpvraag stellen", aldus stichtingsvoorzitter Har Boonen.

Voor meer informatie: raadpleeg de website www.heitserburenhulp.nl.

DE WEEK

Inloopavond Park Leudal-Oost

NEER • Tijdens de gemeenteraadsvergadering van 12 december 2017 besloot de gemeente Leudal hun medewerking te verlenen aan het realiseren van de wielerveenbaan op Park Leudal-Oost. Hier zijn ze vanuit Park Leudal-Oost enthousiast mee aan de slag gegaan. Resultaat is een inrichtingsschets van het park waarin ook de wielerveenbaan en het mountainbike parcours zijn verwerkt. Op dinsdag 20 maart is tussen 19.30 en 21.00 een inloopavond in de Haammaeker (Hoogstraat 2 in Neer), waar de inrichtingsschets met belangstellenden wordt gedeeld.

Themaconcert The Last Ship

HEYTHUYSEN • Het gezamenlijke concert van zanggroep Kazoo en harmonie L'Union beleeft dit jaar alweer zijn 9e editie op zaterdag 24 maart in De Bombardon. Als de voortekenen niet bedriegen, wordt The Last Ship mogelijk één van de belangrijkste thema's uit de reeks. De titel is ontleend aan het elfde album van de Britse popartiest Sting, die dit in 2013 na een afwezigheid van tien jaar uitbracht. De liedjes op dit album voeren terug naar zijn jeugd in Tyneside. Liedjes over de stad waar ooit een van de grootste scheepswerven ter wereld was ge-



vestigd. De titelsong van dit album vormt de rode draad van dit themaconcert. Er zit uiteraard ook een verrassingsmoment in deze editie van het gezamenlijke concert. De presentatie is in de vertrouwde handen van Peter Swinkels en als special guest is Frans Limburg (foto) uitgenodigd. Dit alles is te bewonderen vanaf de tribune, waardoor iedereen verzekerd is van een comfortabele zitplaats met goed zicht op de uitvoerenden. Aanvang 20.00 uur. Toegangskarten (10 euro) zijn verkrijgbaar bij Coffee & Toffee, Spoor-makkers Interieur of reserveren via secretaris@harmonieunion.nl



VACATURES

'Wij staan bij onze opdrachtgevers bekend vanwege de goede kwaliteit, betrouwbaarheid en flexibiliteit. Dit zoeken wij ook in onze medewerkers.'

Diploma's zijn niet alleszeggend. Veel meer waarde hechten wij aan praktisch vakmanschap, collegialiteit, zelfstandigheid en betrouwbaarheid. Zijn dit ook jouw kernwaarden? Kijk dan eens naar deze vacatures.

- **Mallenmaker / timmerman**
- **Medewerker productie betonelementen**
- **Medewerker wapeningscentrale**
- **Tekenaar / modelleur**

Voor meer informatie betreffende deze vacatures kunt u contact opnemen met: **Johan Aendekerk** / T. 0495 583841 / jaendekerk@lammersbeton.nl
Kijk ook op www.lammersbeton.nl

